

Matériel Télévision

Application

Le matériel doit être livré à S.A. IP Belgium dans un délai minimum de 5 jours ouvrables avant la diffusion du premier spot de la campagne. En cas de non respect de ce délai, S.A. IP Belgium facturera un montant forfaitaire de 375 € par matériel livré en retard et ne garantira pas la qualité de diffusion.

Le matériel doit être livré à travers le système D-Mat ou H-DMAT (Haute Définition) qui permet d'envoyer les présences publicitaires TV via internet sur des liaisons FTP sécurisées.

Seuls les jours ouvrables (24 heures) sont pris en compte pour déterminer les délais de livraison du matériel.

[La liste des maisons de post-production](#) qui garantissent la livraison D-MAT et HD-MAT

Il est expressément convenu que S.A.IP Belgium ne peut être tenu pour responsable des pertes ou dommages éventuels de tout matériel remis à l'occasion de l'exécution de l'ordre de publicité. L'annonceur est toujours sensé avoir conservé une copie ou un double de tout matériel remis à S.A. IP Belgium. Le matériel remis à S.A. IP Belgium pour l'exécution d'un ordre de publicité n'est pas archivé.

Attention : les fichiers seront automatiquement refusés s'ils ne correspondent pas à aux desiderata techniques repris ci-dessous.

Formats de livraison : (D-MAT ou HD-MAT)

	D-MAT	HD-MAT
Taille d'image	720 x 576 pixels	1920 x 1080 pixels
Fréquence d'image	25 fps en mode entrelacé - trame supérieure en premier	25 fps en mode progressif ou 50 fps en mode entrelacé, trame supérieure en premier
Proportions	16 : 9 anamorphique	

	D-MAT	HD-MAT
Format de fichier	à convenir avec votre partenaire D-MAT/HD-MAT	
Format Audio	<p>Niveau sonore à -23 LUFS recommandation R128 - UER/EBU</p> <p>Fréquence d'échantillonnage : 48 Khz - Quantification : 16 bits - Canaux : stéréo</p> <p>Phase : audio en phase durant au minimum 50% de la durée du spot.</p> <p>Programme Loudness : niveau sonore subjectif intégré sur 2 périodes de temps</p> <ul style="list-style-type: none"> - momentané : M (fenêtre flottante de 0,4 sec) : maximum -15 LUFS - intégré : I (totalité du programme) : maximum -23 LUFS <p>Loudness Range : variation de niveau sonore subjectif : libre</p> <p>Maximum True Peak Level : niveau technique électrique : maximum -1 dbTP</p>	

Délai

Min. 5 jours ouvrables avant le démarrage de la campagne

Documents utiles

- [EBU – Recommendation R 128](#): Loudness normalisation and permitted maximum level of audio signals
- [EBU – TECH 3341](#): Loudness Metering: 'EBU Mode' metering to supplement loudness normalisation in accordance with EBU R 128
- [EBU – TECH 3342](#): Loudness Range: A descriptor to supplement loudness normalisation in accordance with EBU R 128
- [EBU – TECH 3343](#): Practical guidelines for Production and Implementation in accordance with EBU R 128